


# കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി

പ്രൊഫഷണൽ നാടകങ്ങൾക്കുള്ള 2022 ലെ കേരള സംസ്ഥാന അവാർഡുകൾ

1.	ഏറ്റവും മികച്ച നാടകാവതരണം (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 50,000 രൂപയും)	രണ്ട് നക്ഷത്രങ്ങൾ ( വള്ളുവനാട് ബ്രഹ്മ, തൃശൂർ)
2.	മികച്ച രണ്ടാമത്തെ നാടകാവതരണം (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 30,000 രൂപയും)	ഞാൻ, (ചൈത്രതാര തീയേറ്റേഴ്സ്, എറണാകുളം)
3.	ഏറ്റവും മികച്ച സംവിധായകൻ (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 30,000 രൂപയും)	രാജേഷ് ഇരുളം (രണ്ട് നക്ഷത്രങ്ങൾ - വള്ളുവനാട് ബ്രഹ്മ, തൃശൂർ)
4.	മികച്ച രണ്ടാമത്തെ സംവിധായകൻ (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 20,000 രൂപയും)	രാജീവൻ മമ്മിളി (നത്ത് മാത്തൻ ഒന്നാം സാക്ഷി - കൊച്ചിൻ ചന്ദ്രകാന്ത, ചേർത്തല)
5.	ഏറ്റവും മികച്ച നാടകകൃത്ത് (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 30,000 രൂപയും)	പ്രദീപ് കുമാർ കാവുന്തറ (പണ്ട് രണ്ട് കൃഷ്ണകാരികൾ - കോഴിക്കോട് രംഗമിത്ര, കോഴിക്കോട്)
6.	മികച്ച രണ്ടാമത്തെ നാടകകൃത്ത് (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 20,000 രൂപയും)	ഹേമന്ത് കുമാർ (രണ്ട് നക്ഷത്രങ്ങൾ - വള്ളുവനാട് ബ്രഹ്മ, തൃശൂർ)
7.	ഏറ്റവും മികച്ച നടൻ (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 25,000 രൂപയും)	ബിജു ജയാനന്ദൻ (രണ്ട് നക്ഷത്രങ്ങൾ - വള്ളുവനാട് ബ്രഹ്മ, തൃശൂർ)
8.	മികച്ച രണ്ടാമത്തെ നടൻ (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 15,000 രൂപയും)	കലവൂർ ശ്രീലൻ (നത്ത് മാത്തൻ ഒന്നാം സാക്ഷി - കൊച്ചിൻ ചന്ദ്രകാന്ത, ചേർത്തല)
9.	ഏറ്റവും മികച്ച നടി (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 25,000 രൂപയും)	കലാമണ്ഡലം സന്ധ്യ (മുകുന്തി - കോഴിക്കോട് രംഗഭാഷ, കോഴിക്കോട്)
10.	മികച്ച രണ്ടാമത്തെ നടി (ശിൽപ്പവും പ്രശംസാപത്രവും 15,000 രൂപയും)	അനൂ കുഞ്ഞുമോൻ (ഞാൻ - ചൈത്രതാര തീയേറ്റേഴ്സ്, എറണാകുളം)

11	ഏറ്റവും മികച്ച ഗായകൻ (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 10,000 രൂപയും)	കല്ലറ ഗോപൻ (അപരാജിതർ - കേരള പീപ്പിൾസ് ആർട്സ് ക്ലബ്ബ്, ആലപ്പുഴ)
12	ഏറ്റവും മികച്ച ഗായിക (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 10,000 രൂപയും)	ശുഭ രഘുനാഥ് (ചന്ദ്രികക്കുടുമുണ്ടാരു കഥ - കാളിദാസകലാ കേന്ദ്രം, ഞാൻ, ചൈത്രതാര തീയേറ്റേഴ്സ്, എറണാകുളം)
13	ഏറ്റവും മികച്ച സംഗീത സംവിധായകൻ (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 15,000 രൂപയും)	ഉദയകുമാർ അഞ്ചൽ (അപരാജിതർ - കേരള പീപ്പിൾസ് ആർട്സ് ക്ലബ്ബ്, ആലപ്പുഴ, ചന്ദ്രികക്കുടുമുണ്ടാരു കഥ - കാളിദാസകലാ കേന്ദ്രം, കൊല്ലം)
14	ഏറ്റവും മികച്ച ഗാനരചയിതാവ് (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 15,000 രൂപയും)	ശ്രീകുമാരൻ തമ്പി (അപരാജിതർ - കേരള പീപ്പിൾസ് ആർട്സ് ക്ലബ്ബ്, ആലപ്പുഴ)
15	ഏറ്റവും മികച്ച രംഗപട സംവിധായകൻ (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 20,000 രൂപയും)	ആർട്ടിസ്റ്റ് സുജാതൻ (നത്ത് മാത്തൻ ഒന്നാം സാക്ഷി - കൊച്ചിൻ ചന്ദ്രകാന്ത, ചേർത്തല)
16	ഏറ്റവും മികച്ച ദീപസംവിധായകൻ (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 15,000 രൂപയും)	രാജേഷ് ഇരുളം (കടലാസിലെ ആന - കാഞ്ഞിരപ്പിള്ളി അമല, കാഞ്ഞിരപ്പിള്ളി രണ്ട് നക്ഷത്രങ്ങൾ - വള്ളുവനാട് ബ്രഹ്മ, തൃശ്ശൂർ, വേട്ട - കോഴിക്കോട് സങ്കീർത്തന, കോഴിക്കോട്)
17	ഏറ്റവും മികച്ച വസ്ത്രാലങ്കാരം (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 15,000 രൂപയും)	വക്കം മാഹിൻ (വേട്ട - കോഴിക്കോട് സങ്കീർത്തന, കോഴിക്കോട്)
18	ഏറ്റവും മികച്ച പശ്ചാത്തല സംഗീത സംവിധായകൻ (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 15,000 രൂപയും)	ഉദയകുമാർ അഞ്ചൽ (അപരാജിതർ - കേരള പീപ്പിൾസ് ആർട്സ് ക്ലബ്ബ്, ആലപ്പുഴ, ചന്ദ്രികക്കുടുമുണ്ടാരു കഥ - കാളിദാസകലാ കേന്ദ്രം, കൊല്ലം, ഞാൻ, ചൈത്രതാര തീയേറ്റേഴ്സ്, എറണാകുളം)
19	ഏറ്റവും മികച്ച ശബ്ദലേഖകൻ (ശിൽപവും പ്രശംസാപത്രവും 15,000 രൂപയും)	റജി ശ്രീരാഗ് (അപരാജിതർ - കേരള പീപ്പിൾസ് ആർട്സ് ക്ലബ്ബ്, ആലപ്പുഴ, ചന്ദ്രികക്കുടുമുണ്ടാരു കഥ - കാളിദാസകലാ കേന്ദ്രം, കൊല്ലം, ഞാൻ, ചൈത്രതാര തീയേറ്റേഴ്സ്, എറണാകുളം)

പണ്ട് രണ്ട് കൂട്ടുകാരികൾ എന്ന നാടകത്തിലെ അഭിനവ്, അളകാബാബു എന്നീ കൂട്ടികൾക്ക് പ്രോത്സാഹനമായി അക്കാദമി പതകവും സാക്ഷ്യപത്രവും നൽകണമെന്ന് ശുപാർശ ചെയ്യുന്നു.

  
 ഡയറക്ടർ