



പി6/1370/2022

14-01-2023

ക്വട്ടേഷൻ നോട്ടീസ്

കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി 2023 ഫെബ്രുവരി 05 മുതൽ 14 വരെ സംഘടിപ്പിക്കുന്ന പതിമൂന്നാമത് അന്താരാഷ്ട്ര നാടകോത്സവത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിലേക്ക് പ്രൊജക്ടറും അനുബന്ധ സാമഗ്രികളും ഒരുക്കുന്നതിന് ബന്ധപ്പെട്ട സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നും ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ നിരക്കിലുള്ള ക്വട്ടേഷനുകൾ ക്ഷണിച്ചു കൊള്ളുന്നു. ഇതിൽ ഓപ്പറേറ്ററുടെ കൃലി കൃടി ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കണം. വിശദാംശങ്ങൾ അനുബന്ധമായി ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

സീൽ ചെയ്ത ക്വട്ടേഷനുകൾ 23-01-2023 ന് വൈകീട്ട് 4.00 ന് മുമ്പായി അക്കാദമി ഓഫീസിൽ ലഭിച്ചിരിക്കണം. ക്വട്ടേഷൻ സമർപ്പിക്കുന്ന കവറിന് ഏറ്റവും മുകളിലായി 'ക്വട്ടേഷൻ-അന്താരാഷ്ട്ര നാടകോത്സവത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിലേക്ക് പ്രൊജക്ടറും അനുബന്ധ സാമഗ്രികളും ഒരുക്കുന്നതിന് ' എന്ന് പ്രത്യേകം രേഖപ്പെടുത്തണം. 10,000/- രൂപയുടെ നിരതദ്രവ്യം (ഇ.എം.ഡി) ഡിഡി ആയി എടുത്ത് കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി സെക്രട്ടറിയുടെ പേരിലോ, അക്കാദമിയുടെ സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യയിലെ പാറമേക്കാവ് ടെമ്പിൾ ബ്രാഞ്ചിലെ 67051237319 (IFSC : SBIN0070166) അക്കൗണ്ടിലേക്ക് പണമായോ സമർപ്പിക്കേണ്ടതാണ് അന്നേ ദിവസം 4.30ന് ക്വട്ടേഷൻ തുറന്ന് തുടർനടപടി സ്വീകരിക്കുന്നതായിരിക്കും. ഇത് സംബന്ധിച്ച കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക് 0487 - 2332134 എന്ന നമ്പറിൽ അക്കാദമി ഓഫീസുമായി ബന്ധപ്പെടേണ്ടതാണ്.

ക്വട്ടേഷൻ ഏത് ഘട്ടത്തിലും മാറ്റിവെക്കുന്നതിനോ റദ്ദ് ചെയ്യുന്നതിനോ ഉള്ള അധികാരം അക്കാദമി സെക്രട്ടറിയിൽ നിക്ഷിപ്തമായിരിക്കും.


കരിവെള്ളൂർ മുരളി
സെക്രട്ടറി

- In addition to the Requirement list of each show, house lights and back stage lighting need to be arranged at each venue.
- Extra equipment needs to be supplied on demand from the Technical department , each extra addition may be authenticated and extra charges may be approved in advance by the technical director.
- The company may follow the technical schedule approved mutually between the company and the technical department.
- In certain venues, especially in open air theatres, it is compulsory to finish set up overnight after each show.
- There will be a technical meeting with each performing group one day prior to the show. One representative of the company must attend the technical meeting.
- Every piece of equipment must be in good working condition. If the performing group is not satisfied with the equipment the company must replace it as soon as possible without affecting the technical set up and schedule.
- Company should provide sufficient technical staff and engineers to implement the set up.
- The company is responsible for providing, installation and execution of the set up.
- The technical schedule will be discussed prior to the opening of the festival.
- sufficient technical staff from the company must be present at the venue during the shows.
- During the installation all power lines must be insulated, organized and neatly arranged.
- for smooth running and to bring out the best creative outcome and participation of the artist, the technical team may take decisions and changes in schedule, change of venues, change in number of shows and change in technical set up schedule.
- The company may accept the changes and cooperate.
- The company shall provide a sound engineer who has expertise in running musical shows, musical performances of bands and theater. (for sound quotation)
- All equipment should be provided two days prior for 6 shows and one day prior for the other show, which will be informed later on.
- Spare equipment should be on standby when it's necessary.
- If the company is unable to provide mentioned equipment , the company can suggest potential replacement in the quote . The technical department will take the final call on the replacement, consulting the group's satisfaction with the substitution..

VIDEO REQUIREMENT LIST FOR ITFoK 2023 : VARIOUS VENUES

DATE	SHOW TIME	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 5 SUN	8.30 PM	SAMSON	BHARAT MURALI THEATRE	1	CHRISTIE ROADSTER HD10K-M (OR SIMILAR).	1	REAR PROJECTION SCREEN SIZE 6 METER x 4.2 METER
FEB 6 MON	7:00 PM			2	SHORT THROW LENSE	1	THROW DISTANCE FROM SCREEN 7 METER
				3	CAT 5 EXTENSION CABLE.	1	
DATE	SHOW TIMING	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 5 SUN	3.00PM	TAKING SIDES	NATYAGRIHAM BLACKBOX	1	FILM PROJECTOR WITH REMOTE CONTROL	1	8000 LUMENS
					FLAP	1	
DATE	SHOW TIMING	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 6 MON	4.30PM	FOUL PLAY	KT MUHAMMED REGIONAL THEATRE	1	PROJECTOR.	2	8000 LUMENS (That supports 1080p (1920 x 1080))
					VGA CABLE 35 Meters --	2	
					HDMI to VGA adapter cable --	2	
DATE	SHOW TIME	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 7 TUE FEB 8 WED	4.30 pm	BLACK HOLE	NATYAGRIHAM BLACKBOX		PROJECTOR	1	8000 LUMENS
DATE	SHOW TIMING	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 12 WED FEB 13 THU	8.30 PM	DON'T BELIEVE ME IF I TELL YOU ABOUT THE WAR	RAMANILAYAM	1	8000 LUMENS SHORT THROW	1	
DATE	SHOW TIMING	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 9 THU FEB 10 FRI	5.30 PM, 9 PM 11.30 AM, 4.30 PM, 9 PM	THE THIRD REICH	KT MUHAMMED REGIONAL THEATRE	1 2	VIDEO PROJECTOR LASER 3LCD - AT LEAST 15,000 AL, EFFECTIVE (NEW LAMP) DMX SHUTTER	1 1	FOR 4K VIDEO RESOLUTION SIZE. FOR TIMED OPENING
DATE	SHOW TIME	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 11 SAT FEB 12 SUN	4.30 PM	ANTIGONE	NATYAGRIHAM BLACKBOX	1	SHORT THROW PROJECTOR	1	5000 LUMENS

						2	HDMI CABLE	1	CONNECT CAMERA TO PROJECTOR
						3	VIDEO CAMERA	1	
						4	TRIPOD	1	
DATE	SHOW TIMING	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS		
FEB 11 SAT	4.30PM	FLYING CHARIOT	KT MUHAMMED REGIONAL THEATRE	1	PROJECTOR	1	8000 LUMENS		
DATE	SHOW TIMING	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS		
FEB 13 MON FEB 14 TUE	4.30PM	THE MUSEUM	KT MUHAMMED REGIONAL THEATRE	1	8000 LUMENS 3 DLP WITH HDMI CABLES	3			
				2	DMX SHUTTERS	3			
DATE	SHOW TIME	PERFORMANCE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS		
FEB 14 TUE	7:00 PM	KA-F-KA	BHARAT MURALI	1	PROJECTOR 10000 LUMENS SHORT THROW	1	11M WIDE 9M DEPTH PROJECTION ON FLOOR. PROJECTOR NEED TO BE HANGED FROM TOP AT 90DEGREE ANGLE		

PROJECTORS NEEDED FOR SUBTITLE

DATE	SHOW TIME	PURPOSE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 4 SUN TO FEB 14 TUE	VARIOUS TIMINGS	SUBTITLE	PAVALLION THEATRE	1	5000 LUMENS PREOJECTOR	1	
				2			
				3	5000 LUMENS PREOJECTOR	1	
				4	5000 LUMENS PREOJECTOR	1	
				5	5000 LUMENS PREOJECTOR	1	
				6	5001 LUMENS PREOJECTOR	1	
				7	LAPTOPS FOR SUBTITLE	4	
				8	MACBOOK WITH LATEST VERSION OF QLAB	1	
DATE	PURPOSE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS	
FEB 13 MON	SUBTITLE	RAMANILAYAM	1	5000 LUMENS PREOJECTOR	1	FOR SUBTITLE	
FEB 10 FRI	SUBTITLE		2	5000 LUMENS PREOJECTOR	1	FOR SUBTITLE	

3	LAPTOP	1
---	--------	---

DATE	PURPOSE	AUDITORIUM	SL NO	EQUIPEMENT	NO. OF UNITS	REMARKS
FEB 7 TUE	DOCUMENTARY SCREENING 7:00 PM	LC HALL	1	5000 LUMENS PROJECTOR	3	
FEB 9 THU	7:00 PM		2	LAPTOP	1	
FEB 11 SAT	7:00 PM					