



പി6/1370/2022

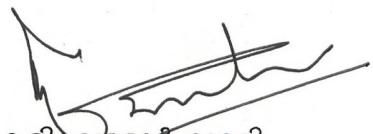
21-01-2023

ക്വട്ടേഷൻ നോട്ടീസ്

കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി 2023 ഫെബ്രുവരി 05 മുതൽ 14 വരെ സംഘടിപ്പിക്കുന്ന പതിമൂന്നാമത് അന്താരാഷ്ട്ര നാടകോത്സവത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിലേക്ക് വിവിധ വേദികളിൽ നടക്കുന്ന പ്രോഗ്രാമുകൾ, ഫോട്ടോപ്രദർശനം, പ്രഭാഷണങ്ങൾ, നാടകങ്ങൾ, ഇന്റർവ്യൂകൾ തുടങ്ങി അനുബന്ധ പരിപാടികളുടെ വീഡിയോ ഡോക്യുമെന്റ് ചെയ്ത് എഡിറ്റ് ചെയ്ത് ടൈറ്റിൽ, കവർ, സ്ലിക്കർ അടക്കം ഡിവിഡി ആക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിന് ബന്ധപ്പെട്ട സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നും ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ നിരക്കിലുള്ള ക്വട്ടേഷനുകൾ ക്ഷണിച്ചു കൊള്ളുന്നു. ഇതിൽ ഓഷറേറ്ററുടെ കൂലി കൂടി ഉൾപ്പെടുതായിരിക്കണം. വിശദാംശങ്ങൾ അനുബന്ധമായി ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

സീൽ ചെയ്ത ക്വട്ടേഷനുകൾ 30-01-2023 ന് വൈകിട്ട് 4.00 ന് മുമ്പായി അക്കാദമി ഓഫീസിൽ ലഭിച്ചിരിക്കണം. ക്വട്ടേഷൻ സമർപ്പിക്കുന്ന കവറിന് ഏറ്റവും മുകളിലായി 'ക്വട്ടേഷൻ-അന്താരാഷ്ട്ര നാടകോത്സവത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിലേക്ക് വീഡിയോ ഡോക്യുമെന്റ് ചെയ്യുന്നതിന്' എന്ന് പ്രത്യേകം രേഖപ്പെടുത്തണം. 10,000/- രൂപയുടെ നിരതദ്രവ്യം (ഇ.എം.ഡി) ഡിവിഡി ആയി എടുത്ത് കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി സെക്രട്ടറിയുടെ പേരിലോ, അക്കാദമിയുടെ സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യയിലെ പാറമേക്കാവ് ടെമ്പിൾ ബ്രാഞ്ചിലെ 67051237319 (IFSC : SBIN0070166) അക്കൗണ്ടിലേക്ക് പണമായോ സമർപ്പിക്കേണ്ടതാണ് അന്നേ ദിവസം 4.30ന് ക്വട്ടേഷൻ തുറന്ന് തുടർനടപടി സ്വീകരിക്കുന്നതായിരിക്കും. ഇത് സംബന്ധിച്ച കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക് 0487 - 2332134 എന്ന നമ്പറിൽ അക്കാദമി ഓഫീസുമായി ബന്ധപ്പെടേണ്ടതാണ്.

ക്വട്ടേഷൻ ഏത് ഘട്ടത്തിലും മാറ്റിവെക്കുന്നതിനോ റദ്ദ് ചെയ്യുന്നതിനോ ഉള്ള അധികാരം അക്കാദമി സെക്രട്ടറിയിൽ നിക്ഷിപ്തമായിരിക്കും.


കരിവെള്ളൂർ മുരളി
സെക്രട്ടറി

International Theatre Festival of Kerala – 2023

Venue wise Schedule

Venue	Programs / Events	Date	Time
K T MT	Flying Chariot(s)	11/02/2023	04:00 PM
K T MT	FOUL PLAY	06/02/2023	04:00 PM
K T MT	Taking Sides	05/02/2023	03:00 PM
K T MT	Mayabazar	07/02/2023	04:00 PM
		08/02/2023	11:30 AM
K T MT	Third Reich	09/02/2023,	05:30 PM, 09:00 PM
		10/02/2023	11:30 AM, 04:30 PM, 09:00 PM
K T MT	The Museum	13/02/2023	04:00 PM
		14/02/2023	04:00 PM

Venue	Programs / Events	Date	Time
Actor Murali Theatre	Soviet Station Kadavu	13/02/2023	07:00 PM
Actor Murali Theatre	Samson	05/02/2023	07:00 PM
		06/02/2023	07:00 PM
Actor Murali Theatre	Tempest	11/02/2023	07:00 PM
		12/02/2023	07:00 PM
Actor Murali Theatre	Told by My Mother	08/02/2023	07:00 PM
		09/02/2023	07:00 PM
Actor Murali Theatre	Ka-F- Ka	14/02/2023	07:00 PM

Venue	Programs / Events	Date	Time
Artist Sujathan S G	Artist in Conversation	6th to 14th Feb 2023	11:00 AM to 12:30 PM
Artist Sujathan S G	Public Lecture	6, 8, 10, 12 & 14 Feb 2023	02:00 PM to 3:00 PM
Artist Sujathan S G	Theatre Colloquium	7, 9, 11 & 13 Feb 2023	02:00 PM to 3:30 PM
Artist Sujathan S G	Urban Folk Singer	06/02/2023	03:00 PM
Artist Sujathan S G	Bandish Jugalbandhi	12/02/2023	04:30 PM
Artist Sujathan S G	Pulli Parava	13/02/2023	08:30 PM

Venue	Programs / Events	Date	Time
Pavilion Theatre	Rather Rashi	12/02/2023	08:45 PM
Pavilion Theatre	Daklakatha Devikavya	11/02/2023	08:45 PM
Pavilion Theatre	Pi Thadoi	10/02/2023	07:00 PM
Pavilion Theatre	KAKKUKALI	08/02/2023	08:45 PM
Pavilion Theatre	Hero Beauty	06/02/2023	08:45 PM
	Hero Beauty	07/02/2023	07:00 PM
Pavilion Theatre	Indian Ocean	05/02/2023	09:00 PM
Pavilion Theatre	India South Africa Theatre Ensemble	09/02/2023	08:45 PM
Pavilion Theatre	Manganiyar Seduction	14/02/2023	08:45 PM
Pavilion Theatre	Opening Ceremony	05/02/2023	05:00 PM

Venue	Programs / Events	Date	Time
FAOS	IDAKINI KATHAAYAARATHAM	10/02/2023	08:30 PM
FAOS	ARCTIC	07/02/2023	08:30 PM
FAOS	Don't Believe Me If I Talk of War	12/02/2023	08:30 PM
		13/02/2023	08:30 PM

Venue	Programs / Events	Date	Time
Black Box	Black Hole	07/02/2023	04:00 PM
		08/02/2023	04:00 PM
Black Box	For the Record	09/02/2023	04:00 PM
		10/02/2023	04:00 PM
Black Box	NILAVILIKAL, MARMARANGAL, AKROSHANGAL	05/02/2023	03:30 PM
		06/02/2023	04:00 PM
Black Box	Ave Maria	13/02/2023	04:00 PM
		14/02/2023	04:00 PM
Black Box	Antigone	11/02/2023	04:00 PM
		12/02/2023	04:00 PM

Venue	Programs / Events	Date	Time
K T MT Courtyard	Closing ceremony	14/02/2023	5:45 PM

Venue	Programs / Events	Date	Time
Music Zone Town Hall	Avila Band	10/02/2023	6:00 PM

ITFoK 2023
VIDEO DOCUMENTATION
(Guidelines for the Bid)

ITFoK has always given due importance to the multimedia documentation of the festival since its inception 2008, but it has yet to touch its mark of excellence. The volume and content of the current edition is substantially different from the previous editions. The festival being International has to be strong in multimedia platform. The festival directorate ITFoK 2023 strongly feel that there should be far more efficient team to handle this area of documentation through multimedia.

Goal and Purpose:

Each program should be video documented maintaining high artistic and technical quality storing and transmitting cultural knowledge. The audiovisual document becomes a substitute for the performance when it has disappeared from the historical world, becoming the new referent for other documents that also speak of the original performance. Under these scenario it is of pivotal importance to have the whole festival well documented.

There are seven venues and multiples Programmes at the international theatre festival of kerala 2023... Theatre, Musicals, Conversations, Colloquium, Public Lectures and allied events are designed with curatorial conceptualization.

Eligibility:

The party should have;

- A minimum ten years' experience in film/Video making and documenting performing art forms including theatre.
- Academic background in film and theatre will be desirable.

Pre-requisites:

The assigned party should have;

- With the quote should submit a brief of technological specification of the documentation work; the equipment, format of outputs, etc....(that should be with the facility to render out with standard professional quality in various formats fitting to the convergent media platforms)
- A presentation of documentation plan will be appreciated

Work Specification:

- All events scheduled and organized under international theatre festival of kerala has to be shot and has to provide the raw footage with 4k resolution.
- As the video quality maintained a high standard the audio should also has to keep the high standard with proper equipment and technicians.

- A program wise edited version of footage with 4k resolution of all Programmes also has to be provided
- Content for the social media also provided according to the plan and instructions of the Media Team of the ITFoK 2023
- Colloquium and public Lectures out should be available for the very next day morning for projection at the venue.
- A montage of each festival day should be available for the very next day morning for projection at the venue and for social media.

Venues and Programmes:

- The venues and Programmes for the documentation could find from the festival schedule. The documentation team should follow the announcements of the special Programmes.
- No programs or events should not exclude from the documentation under any circumstances or excuses, even if that not intimated particularly. So necessary feeds should gather from the ITFoK office time after time.

General Instructions:

- With due respect to the documentation team, we also expect professional ethics of high standard while documenting (recoding / shooting) performances.

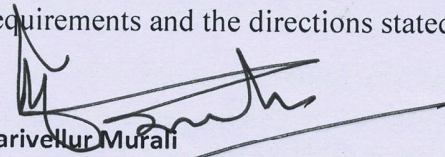
That may include;

Avoid disturbance to performance and audience in any way

Find your space by agreeing others too

- Each theatre performance should be studied before documenting it, may consult with stage mangers or person in charge of the event for necessary information and directions.
- No event should be missed out.
- The least quote is not the lone concern to selection of a bid but the technological specification should also be considered.

Above said are pre-requirements for the service provider, who might be engaged with ITFoK in Multimedia documentation. In case of any alteration that should not be devoid of the basic requirements and the directions stated above.


Karivekkur Mufali

Secretary